

Критерии оценки лекционного занятия

Фамилия и инициалы преподавателя _____ дата посещения _____

наименование предмета _____

наименование темы занятия _____

N п/п	Наименование характеристики	Количество баллов*
Критерии оценки организации занятия		
1	четкость начала занятия (задержка во времени, вход преподавателя в аудиторию, приветствие, удачность первых фраз)	
2	четкость окончания занятия (конец речи, прощание с обучающимися, время окончания занятия в соответствии с расписанием)	
3	посещаемость занятий студентами	
4	дисциплина на занятии	
5	рациональное распределение времени во время занятия	
6	наличие необходимых технических средств и раздаточного материала	
Критерии оценки руководства работой обучающихся		
1	оказание обучающимся помощи в ведении записей (акцентирование изложения материала, выделение голосом, интонацией, темпом речи наиболее важной информации, использование пауз для записи таблиц, вычерчивания схем и т.д.)	
2	использование приемов поддержания внимания и снятия усталости обучающихся (риторические вопросы, шутки, рассказы из жизни известных ученых, имеющих отношение к теме занятия, из опыта научно-исследовательской, творческой работы преподавателя и т.п.)	
3	разрешение задавать вопросы лектору (в ходе лекции или после нее)	
4	мобилизация, организация и активизация деятельности обучающихся, побуждение их к высказыванию, выступлению; анализ выступлений и замечаний, сделанных по их ходу	
5	управление аудиторией: способность устанавливать контакт с обучающимися	
Критерии оценки методики проведения занятий		
1	структурированность содержания: наличие плана, списка рекомендуемой литературы, вводной, основной и заключительной части	
2	акцентирование внимания аудитории на основных положениях и выводах;	
3	рациональное сочетание методических приемов традиционной педагогики и новых методов обучения (Интернет-технологий и т.д.);	
4	логичность, доказательность и аргументированность изложения	
5	ясность и доступность материала с учетом подготовленности обучаемых	
6	соответствие темпов изложения возможностям его восприятия и ведения записей обучаемыми	

7	использование приемов закрепления информации (повторение, включение вопросов на проверку понимания, усвоения и т.п., подведение итогов в конце рассмотрения каждого вопроса, в конце всего занятия)	
8	использование записей на доске, наглядных пособий, раздаточного материала	
9	использование технических средств обучения	
Критерии оценки педагогических данных преподавателя		
1	знание предмета	
2	убежденность	
3	эмоциональность, манера проведения занятия (живая, увлекательная с постановкой острых вопросов, монотонная, скучная)	
4	степень использования опорных материалов при проведении занятий (использование плана проведения занятия; обращение к конспекту или тексту лекции; свободное владение материалом)	
5	культура речи	
6	речевые данные, дикция	
7	внешний вид	
8	манера поведения, умение держаться перед аудиторией	
9	контакт с аудиторией (хороший, недостаточный, отсутствует)	
10	отношение преподавателя к аудитории (внимательное, в меру требовательное, равнодушное и т.п.)	
11	отношение обучающихся к преподавателю (уважительное, ироническое, равнодушное и т.п.)	
12	умение вызвать и поддержать дискуссию	

***Критерии оценки – от 1 до 10**

Заключение: количество обнаруженных несоответствий, их анализ и предложения корректирующих действий по устранению.

Ф.И.О. аудитора _____

подпись _____